

Положение

Международный цифровой литературно-музыкальный конкурс

#Живой_Есенин

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок и условия проведения литературно-музыкального конкурса (далее – Конкурс), определяет круг участников и сроки его проведения.

1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Московский государственный музей С.А. Есенина» (далее – Музей).

2. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится с целью популяризации в сети интернет жизни и творчества С.А. Есенина.

2.2. Акцентирование внимания к 125-летию со дня рождения С.А. Есенина.

2.3. Привлечение внимания к деятельности Музея.

2.4. Развитие русскоязычного сегмента в сети интернет, популяризация произведений на стихи С.А. Есенина.

2.5. Поиск и поощрение талантливых чтецов и исполнителей.

3. Условия выдвижения произведений для участия в Конкурсе

3.1. Для участия в Конкурсе принимаются только видеоматериалы на русском языке.

3.2. В Конкурсе могут принимать участие лица без возрастных ограничений.

3.3. На Конкурс принимаются стихотворные и прозаические произведения С.А. Есенина, как в музыкальной, так и в чтецкой форме.

3.4. На Конкурс принимаются видеоматериалы в электронном виде, по адресу e-mail: konkurs@esenin-museum.ru (материалы, присланные на почту будут выложены на YouTube-канал Музея), также на конкурс принимаются видеоматериалы, выложенные в социальную сеть Инстаграмм с хештегом #Живой_Есенин.

Объем произведения, выдвигаемого для участия в Конкурсе, должен быть хронометражем не менее 30 секунд и не более 5 минут.

3.7. Если произведение, создано в соавторстве, становится лауреатом Конкурса, награда делится между соавторами в равных долях.

4. Номинации Конкурса

4.1. На Конкурсе представлены пять номинаций:

- **«Хочу я быть певцом и гражданином...»**

Номинация посвящена лучшему авторскому прочтению стихотворения/ий С.А. Есенина;

- **«Есть одна хорошая песня...»**

Лучшее музыкальное исполнение произведения/ий С.А. Есенина;

- **«Сочиняешь песни о луне?..»**

Лучший автор-исполнитель песни на стихотворение/ия С.А. Есенина;

- **«Поэты все единой крови...»** (*для тех, у кого русский не является родным языком*)

Лучший чтец или исполнитель песни/ен на стихи С.Есенина на русском или в переводе на иностранные языки.

- **«Гори, звезда моя, не падай...»** (*приз зрительских симпатий*)

Победителем номинации станет участник, получивший больше всего лайков на YouTube-канале Музея и в социальной сети Инстаграмм по хештегу #Живой_Есенин

5. Порядок предоставления работ на Конкурс

5.1. На конкурс принимаются работы отдельных авторов в рамках установленных номинаций с 1 февраля 2020 года до 1 сентября 2020 года.

5.2. Видеоматериалы представляются в электронном виде на электронный адрес konkurs@esenin-museum.ru или выкладываются в социальной сети Инстаграмм по хештегу #Живой_Есенин

5.3. Одновременно с материалами авторы представляют в электронном виде заполненную и подписанную анкету участника конкурса.

5.4. Работы, не соответствующие условиям конкурса, к рассмотрению не принимаются.

5.5. Авторские права на представленные материалы должны принадлежать участникам конкурса, с тем, чтобы их использование и распространение не нарушало законодательство Российской Федерации об авторском праве.

5.6. Работы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

5.7. Оргкомитет имеет право на редактирование и публикацию конкурсных работ без уведомления авторов.

6. Организация работы

Организация работы по сбору, изучению видеоматериалов и подведению итогов конкурса возлагается на следующие структуры:

Оргкомитет: формируется Музеем из своих представителей; осуществляет всю деятельность по подготовке, проведению конкурса и его информационному обеспечению.

Экспертный совет: создается Музеем из экспертов и авторитетных специалистов для рассмотрения и оценки конкурсных работ. Выносит на рассмотрение жюри шорт-листы (короткие списки) лучших работ по всем номинациям.

Жюри: формируется Музеем из профессиональных специалистов, учёных, педагогов, журналистов и деятелей культуры. Рассматривает конкурсные работы, включенные в шорт-листы; определяет лауреатов и дипломантов конкурсов.

7. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в два тура.

1 тур: 1 февраля 2020 года – 1 сентября 2020 года. Все поступившие конкурсные работы проходят регистрацию и представляются на рассмотрение Экспертного совета. В соответствии с решением Экспертного совета, работы, получившие положительную оценку, публикуются на информационных ресурсах Музея. Лучшие работы, включённые в шорт-листы, направляются на рассмотрение Жюри.

2 тур: 1 сентября – 1 октября 2020 года. Жюри рассматривает работы, выдвинутые Экспертным советом во второй тур, определяет лауреатов и дипломантов конкурса и формы их поощрения. Решение Жюри оформляется протоколом и публикуется в средствах массовой информации.

8. Награждение победителей

8.1. Награждение победителей конкурса производится в соответствии с решением Жюри.

8.2. Награждение победителей состоится в октябре 2020 года в рамках юбилейных мероприятий Музея. Вся информация о конкурсе размещается на портале

www.esenin-museum.ru